

ADELSONE RENE RAMOS ESTRADA

ADELSONE RENE RAMOS ESTRADA

8 Avenida 4-02 Zona 3

San Bartolomé Milpas Altas, Sacatepéquez

NIT: 1247220-4

FACTURA DE PEQUEÑO
CONTRIBUYENTE Serie A

Nº 0000061

GUATEMALA		
DIA	MES	AÑO
30	6	2020

Nombre: *Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural*

Dirección: *12 Avenida 11-11 Zonal*

NIT.: 337851-9

CANT.	DESCRIPCIÓN	VALOR
	<p><i>Por servicios técnicos prestados, en el Palacio Nacional de la cultura, de la Dirección de Museos y Centros Culturales, de la Dirección General del patrimonio Cultural y Natural, correspondiente al mes de Junio del año 2020, según contrato Administrativo N° 210-2020 según acuerdo Ministerial N° 8-2020.</i></p> <p><i>Cancelado</i></p> 	<i>Q 8000.00</i>
EN LETRAS: <i>Ocho mil quetzales</i>		TOTAL Q. <i>8000.00</i>

FACTURA DE PEQUEÑO CONTRIBUYENTE, NO GENERA DERECHO A CRÉDITO FISCAL

ESPIRAL IMPRESOS NIT. 332484-2 DEL 01 AL 100 Serie A • (E-2)
RESOLUCION No. 2019-1-61-891862 • FECHA: 21/05/2019
ESTA AUTORIZACION TIENE VIGENCIA HASTA EL 21/05/2020

SENS. • ORIGINAL (CLIENTE) • DUPLICADO (CONTABILIDAD)

Guatemala 30 de junio de 2020

Informe No.006-2020

MSC.Licenciado

Eleuterio Cahuec del Valle

Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural

Su Despacho

Estimado. MSC Licenciado. Cahuec:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi Informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 210-2020**, aprobado mediante el acuerdo ministerial **Número 8-2029** correspondiente al mes de abril del presente año y para cobro de mis honorarios estoy presentando la Factura Serie A y correlativo 061

Actividades a Realizar:

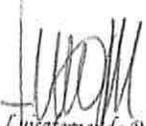
1. Apoyar en la planificación de actividades a realizar en cuanto a la conservación y restauración de los elementos arquitectónicos decorativos dentro del Palacio Nacional de la Cultura.
2. Apoyar en los requerimientos de materiales y equipo necesarios a utilizarse en la conservación y restauración del Palacio Nacional de la Cultura, justo a tiempo.
3. Apoyar de manera óptima los inventarios de materiales que sean adquiridos en la conservación y restauración del Palacio Nacional de la Cultura.
4. Apoyar en la realización de pinturas artísticas en los elementos decorativos que obran en el Palacio Nacional de la Cultura.
5. Brindar apoyo en la investigación de temas relacionados con las artes plásticas que dentro del Palacio Nacional de la Cultura existente.

Resultados Obtenidos:

1. Se apoyó en la planificación de las actividades para la conservación y restauración de los elementos arquitectónicos decorativos dentro del Palacio Nacional de la Cultura.
2. Se apoyó con los requerimientos de materiales y equipo necesarios a utilizarse en la conservación y restauración del Palacio Nacional de la Cultura.
3. Se apoyó de una manera óptima los inventarios de materiales que sean adquiridos en la conservación y restauración del Palacio Nacional de la Cultura.
4. Se apoyó en la realización de pintura artísticas en los elementos decorativos que obran en el Palacio Nacional de la Cultura.
5. Se Apoyó en las investigaciones de temas relacionados con las artes plásticas existentes dentro del Palacio Nacional de la Cultura.



Adelso Rene Ramos Estrada.



M. Sc. Arq. Luisaferrnanda Rojas Garcia
Sub-Administradora
Palacio Nacional de la Cultura
Dirección General del Patrimonio
Cultural y Natural